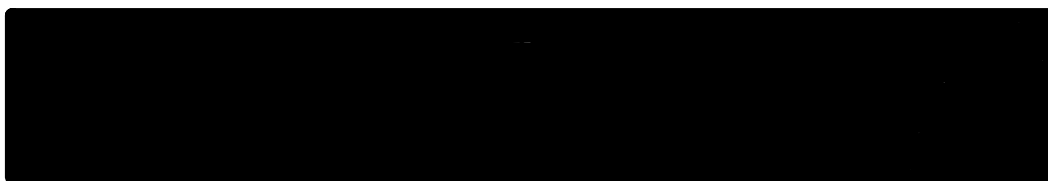




COMUNICADO

À



Prezados Senhores,

A Associação Brasileira de Emissoras de Rádio e Televisão – **ABERT** (CNPJ 34.055.368/0001-79), Associação Nacional de Jornais – **ANJ** (CNPJ 30.459.929/0001-44), Associação Nacional de Editores de Revistas – **ANER** (CNPJ 02.704.898/0001-04), Associação Brasileira de Música e Artes – **ABRAMUS** (CNPJ 50.997.063/0001-32), Associação de Músicos Arranjadores e Regentes – Sociedade Musical Brasileira – **AMAR/SOMBRÁS** (CNPJ 30.713.325/0001-82), Associação de Intérpretes e Músicos – **ASSIM** (CNPJ 43.985.563/0001-99), Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – **SBACEM** (CNPJ 33.780.222/0001-23), Sociedade Independente de Compositores e Autores Musicais – **SICAM** (CNPJ 62.092.010/0001-51), Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais – **SOCINPRO** (CNPJ 33.748.146/0001-79), União Brasileira de Compositores – **UBC** (CNPJ 33.576.166/0001-00), União Brasileira de Editoras de Música – **UBEM** (CNPJ 12.648.943/0001-04) e Escritório Central de Arrecadação e Distribuição – **ECAD** (CNPJ 00.474.973/0001-62) atuam há décadas na promoção da cultura nacional e na produção de informação de qualidade, investindo continuamente em profissionais e tecnologias para fortalecer o setor jornalístico, artístico e audiovisual brasileiros.

Reconhecemos que a Inteligência Artificial (IA) representa uma inovação relevante, já incorporada em nossas atividades e com potencial para



impulsionar ainda mais a criatividade, produtividade e inovação em diversos segmentos. Nosso compromisso é com o desenvolvimento responsável e sustentável dessas tecnologias.

No entanto, entendemos que o avanço da IA deve respeitar os direitos autorais e a propriedade intelectual dos conteúdos produzidos por nossos associados, conforme previsto na Constituição Federal do Brasil e na Lei nº 9.610/98. O uso não autorizado de tais conteúdos pode comprometer o ecossistema de produção jornalística e artística, além de desestimular a criação intelectual e, principalmente, violar direitos.

Portanto, caso haja interesse em utilizar conteúdos de nossos associados para fins de (mas não se limitando) mineração de dados, treinamento ou desenvolvimento de sistemas de IA, estamos à disposição para discutir formas de autorização, remuneração e parcerias que beneficiem todas as partes envolvidas e que assegurem a proteção dos direitos autorais sobre tais conteúdos.

Na hipótese dessa utilização já estar sendo realizada, solicitamos que V. Sas. façam contato com as Associações e/ou com o veículo associado¹ que teve seu conteúdo utilizado, para que seja negociada uma solução amigável, a fim de evitar futuro litígio.

Reforçamos que nosso objetivo é promover o diálogo e buscar soluções inovadoras, respeitando sempre os direitos autorais e a legislação vigente. Estamos abertos para reuniões que possam resultar em acordos benéficos para todos.

Aguardamos seu retorno e nos colocamos à disposição para avançar nesta conversa.

¹ A relação dos veículos associados e/ou qualquer esclarecimento sobre o teor do presente comunicado poderão ser endereçados para os respectivos e-mails: **ABERT** – juridico@abert.org.br e rodolfo.salema@abert.org.br, **ASSIM** - marcel@assim.org.br, **SBACEM** - islan.morais@sbacem.org.br, **SICAM** - celiamadureira@sicam.org.br, **AMAR** - marcus.vinicius.andrade@uol.com.br, **ABRAMUS** - roberto.mello@abramus.org.br, **SOCINPRO** - adonis.marcelo@socinpro.org.br, **UBC** - marcelo.castellobranco@ubc.org.br, **ECAD**- isabel_amorim@ecad.org.br, **UBEM** - michaela@ubem.mus.br, **ANJ** – marcelo.rech@anj.org.br e julio.vinha@anj.org.br, **ANER** – rafael.soriano@aner.org.br e regina.bucco@aner.org.br



Brasília, 23 de dezembro de 2025.

Atenciosamente,

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EMISSORAS DE RÁDIO E TELEVISÃO – ABERT

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS – ANJ

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE EDITORES DE REVISTAS – ANER

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MÚSICA E ARTES – ABRAMUS

**ASSOCIAÇÃO DE MÚSICOS ARRANJADORES E REGENTES – SOCIEDADE
MUSICAL BRASILEIRA – AMAR/SOMBRÁS**

ASSOCIAÇÃO DE INTÉRPRETES E MÚSICOS – ASSIM

**SOCIEDADE BRASILEIRA DE AUTORES, COMPOSITORES E ESCRITORES DE
MÚSICA – SBACEM**



**SOCIEDADE INDEPENDENTE DE COMPOSITORES E AUTORES MUSICAIS –
SICAM**

**SOCIEDADE BRASILEIRA DE ADMINISTRAÇÃO E PROTEÇÃO DE DIREITOS
INTELECTUAIS - SOCINPRO**

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES - UBC

UNIÃO BRASILEIRA DE EDITORAS DE MÚSICA - UBEM

ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD